

# LANGUAGECERT NYELVVIZSGA VIZSGALEÍRÁSA

## Nyelvvizsga típusa és nyelve

A Vizsgaközpont három nyelvvizsgatípust kínál Magyarországon: egynyelvű komplex angol nyelvvizsgákat, valamint egynyelvű angol szóbeli és egynyelvű angol írásbeli vizsgákat

## Nyelvvizsga szintjei

### LanguageCert szintek

Achiever – B1

Communicator – B2

Expert – C1

### Magyarországi akkreditált szint

B1 - Alapfok

B2 - Középfok

C1 - Felsőfok

## Elérhetőségek

LanguageCert Nyelvvizsgaközpont (English Language Skills Assessment Services Kft.)

1095 Budapest, Soroksári út 48. 1. épület

T: 06 1 6120308 • [info@languagecert.hu](mailto:info@languagecert.hu) • [www.languagecert.hu](http://www.languagecert.hu)

<b>B1 szint (Alapfok)</b>		<b>Írásbeli vizsga (időtartama 2 óra 10 perc)</b>
<b>Készség és fókusz</b>	<b>Feladat</b>	<b>Formátum</b>
<b>Olvasás 1:</b> többféle autentikus szöveg koherenciájának és kohéziójának megértése	Öt rövid szöveg egy-egy szövegdobozzal az elrendezés, lexika (szókincs), kohéziós eszközök és koherencia tesztelésére.	Öt feleletválasztós kérdés három opcióval a szövegek megfelelő kiegészítéséhez.
<b>Olvasás 2:</b> a jelentés szövegbeli felépítésének megértése	Egy szöveg, amelyből hiányzik hat mondat, pl. a bekezdés első mondata (téma mondat), az összefoglaló mondat, a gondolat kifejtése, egy szempont hangsúlyozása, vélemény, ellentét, sorrend, előre- vagy visszautalás, a következő gondolatra való átvezetés.	Választás 7 mondatból a hat szövegdoboz kitöltésére.
<b>Olvasás 3:</b> a szöveg céljának megértése és specifikus információ kikeresése	Négy rövid szöveg, pl email, újságcikk, reklám stb kapcsolódó témakörben, de különböző célokra.	Hét többszörös párosítás a szövegben található információ azonosítására.
<b>Olvasás 4:</b> specifikus információ megértése részletes olvasással	Folyamatos szöveg: elbeszélő, leíró, ismertető, életrajzi vagy útmutató jellegű.	Nyolc rövid nyitott kérdés.
<b>Írás 1:</b> válasz adott szövegre, formális stílusban, adott olvasóközönség számára	Megadott szempontok alapján szövegírás, melyben a vizsgázó egy levélre, poszterre, határidőnaplós bejegyzésre, menetrendre, szórólapra reagál. Három tartalmi pontnak kell szerepelnie.	Elvart teljesítmény: 70-100 szó
<b>Írás 2:</b> közvetlen stílusú (informális) levél írása barátoknak	Megadott szempontok alapján magánlevél írása. Két funkciónak kell szerepelnie, pl. barát meghívása ott tartózkodásra, javasolt program leírása.	Elvart teljesítmény: 100-120 szó

<b>B1 szint (Alapfok)</b>		<b>Szóbeli vizsga (időtartama kb. 30 perc beszédértés és 12 perc beszédalképesség)</b>
<b>Készség és fókusz</b>	<b>Feladat</b>	<b>Formátum / Időtartam</b>
<b>Beszédértés 1:</b> különböző megnyilatkozások kontextusának, jelentésének és funkciójának megértése	Hét rövid mondat. Állítás, magyarázat, leírás, instrukció vagy kérdés kétszeri meghallgatása.	Feleletválasztás három opcióval minden közlésnél a megfelelő válasz kiválasztásához.
<b>Beszédértés 2:</b> beszélgetés adott aspektusának felismerése	Kétszeri meghallgatással három kétszereplős beszélgetés alábbi szempontjainak azonosítása: téma, cél, kontextus, beszélők, lényeg, beszélők közti kapcsolat, szerepek, funkciók, hozzáállások, érzelmek és vélemények.	Feleletválasztás három opcióval minden beszélgetésnél.
<b>Beszédértés 3:</b> kulcsinformáció kiszűrése monológból	Kétszeri meghallgatással rádióközvetítés, beszéd, elbeszélés, prezentáció stb specifikus információjának azonosítása.	Jegyzet hét fejléccel és üres hellyel a megfelelő információk megadásához.
<b>Beszédértés 4:</b> két beszélő diskurzusának követése	Kétszeri meghallgatással egy beszélgetés alábbi szempontjainak azonosítása: lényeg, példák, tények, vélemények, ellentétek, cél, kulcsgondolatok, hozzáállás, ok és okozat.	Hat feleletválasztós kérdés három opcióval.
<b>Beszédalképesség 1:</b> személyes információ kommunikálása	Név megadása és betűzése, nemzetiség megadása (vizsgázó azonosítása céljából), Válasz max. öt kérdésre, mindegyik a megadott öt különböző téma egyikéből	3 perc
<b>Beszédalképesség 2:</b> megfelelő interakció társadalmi érintkezésben	A vizsgáztató két vagy három szituációt vezet fel, melyre a vizsgázónak reagálnia kell vagy interakciót kezdeményeznie.	3 perc
<b>Beszédalképesség 3:</b> információ- és véleménycseré	Részvétel rövid megbeszélésben, melynek célja terv, előkészület vagy döntés meghozatala vizuális információ alapján	3 perc
<b>Beszédalképesség 4:</b> téma prezentálása	30 másodperces felkészülési idő után 1 és fél percig összefüggően kell beszélni a vizsgáztató által megadott témáról, majd a vizsgáztató által feltett, és a témához kapcsolódó kérdésekre kell válaszolni.	3 perc

<b>B2 szint (Középfok)</b>		<b>Írásbeli vizsga (időtartama 2 óra 10 perc)</b>
<b>Készség és fókusz</b>	<b>Feladat</b>	<b>Formátum</b>
<b>Olvasás 1:</b> információk, gondolatok és vélemények részletes megértése	Egy hosszú szöveg: hír, újságcikk, kritika vagy javaslat.	Hat feleletválasztós kérdés három opcióval.
<b>Olvasás 2:</b> a jelentés szövegbeli felépítésének megértése	Összefüggő szöveg, amelyből hiányzik hat mondat, pl. a bekezdés első mondata (téma mondat), az összefoglaló mondat, a gondolat kifejtése, egy szempont hangsúlyozása, vélemény, ellentét, sorrend, előre- vagy visszautalás, a következő gondolatra való átvezetés.	Választás 7 mondatból a hat szövegdoboz kitöltésére.
<b>Olvasás 3:</b> a szöveg céljának megértése, specifikus információ kikeresése és az író véleményének, hozzáállásának értelmezése	Négy szöveg, pl. email, újságcikk, reklám, prospektus stb. kapcsolódó témakörben, de különböző célokra.	Hét többszörös párosítás feladat a szövegben található információ azonosítására.
<b>Olvasás 4:</b> specifikus információ megértése részletes olvasással	Összefüggő szöveg: elbeszélő, leíró, magyarázó, ismertető, életrajzi vagy útmutató jellegű.	Hét rövid nyitott kérdés.
<b>Írás 1:</b> megfelelő válasz adott szövegre, formális stílusban, megadott olvasóközönség számára	Megadott szempontok alapján formális szöveg írása grafikus vagy vizuális input segítségével. Három tartalmi pontnak szerepelnie kell, az olvasó meg van adva.	Elvárt teljesítmény: 100-150 szó
<b>Írás 2:</b> közvetlen stílusú (informális) levél írása barátoknak, elbeszélő vagy leíró fogalmazás készítése	Megadott szempontok alapján informális stílusú levél írása, általános, szaktudást nem igénylő témában.	Elvárt teljesítmény: 150-200 szó

<b>B2 szint (Középfok)</b>		<b>Szóbeli vizsga (időtartama kb. 30 perc beszédértés és 13 perc beszéd-készség)</b>
<b>Készség és fókusz</b>	<b>Feladat</b>	<b>Időtartam / Formátum</b>
<b>Beszédértés 1:</b> rövid beszélgetések kontextusának, jelentésének és funkciójának megértése, konkrét és absztrakt témában	Kétszeri meghallgatással hét befejezetlen beszélgetés két beszélő között, ezek közül egy formális stílusú.	Minden beszélgetésnél feleletválasztás három opcióval a beszélgetés megfelelő befejezéséhez vagy folytatásához.
<b>Beszédértés 2:</b> beszélgetés adott szempontjának azonosítása	Kétszeri meghallgatás során három kétszereplős beszélgetésben az alábbi szempontok azonosítása: téma, cél, kontextus, beszélők, lényeg, beszélők közötti kapcsolat, szerepek, funkciók, hozzáállások, érzelmek és vélemények.	Minden beszélgetésnél két feleletválasztós kérdés három opcióval.
<b>Beszédértés 3:</b> kulcsinformáció kiszűrése monológból	Kétszeri meghallgatással rádióközvetítés, elbeszélés, prezentáció stb. specifikus információjának megértése.	Jegyzet hét fejléccel és üres hellyel a megfelelő információk megadásához.
<b>Beszédértés 4:</b> két beszélő közötti diskurzus követése	Kétszeri meghallgatással egy beszélgetés alábbi szempontjainak azonosítása: lényeg, példák, tények, vélemények, ellentétek, cél, kulcsfogalmak, hozzáállás, ok és okozat.	Hat feleletválasztós kérdés három opcióval.
<b>Beszéd-készség 1:</b> személyes információ kommunikálása	Név megadása és betűzése, nemzetiség megadása (vizsgáló azonosítása céljából), Válasz max. öt kérdésre, mindegyik a megadott öt különböző téma egyikéből.	3 perc
<b>Beszéd-készség 2:</b> megfelelő interakció társadalmi érintkezésben	A vizsgáztató két vagy három szituációt vezet fel, melyre a vizsgázónak reagálnia kell vagy interakciót kezdeményeznie.	3 perc
<b>Beszéd-készség 3:</b> információ- és véleménycseré	Részvétel rövid megbeszélésben, melynek célja terv, előkészület vagy döntés meghozatala megadott információ alapján. A vizsgázó 20 másodpercet kap az információ áttekintésére.	3 perc
<b>Beszéd-készség 4:</b> téma prezentálása	30 másodperces felkészülési idő után 2 percig összefüggően kell beszélni a vizsgáztató által megadott témáról, majd a vizsgáztató által feltett, és a témához kapcsolódó kérdésekre kell válaszolni.	4 perc

<b>C1 szint (Felsőfok)</b>		<b>Írásbeli vizsga (időtartama 2 óra 40 perc)</b>
<b>Készség és fókusz</b>	<b>Feladat</b>	<b>Formátum</b>
<b>Olvasás 1:</b> irodalmi szöveg, emocionális nyelvezet és sok összetett szerkezetet tartalmazó szöveg megértése	Egy szöveg, melyben metaforák, hasonlatok, idiomatikus kifejezések, irodalmi jellegű elbeszélés vagy tudományos gondolatok, érvek és vélemények szerepelnek.	5 mondat, melyekről el kell dönteni, hogy igazak vagy hamisak.
<b>Olvasás 2:</b> a jelentés szövegbeli felépítésének megértése	Egy szöveg, amelyből hiányzik hat mondat, pl. a bekezdés első mondata (téma mondat), az összefoglaló mondat, a gondolat kifejtése, egy szempont hangsúlyozása, vélemény, ellentét, sorrend, előre- vagy visszautalás, a következő gondolatra való átvezetés.	Választás nyolc mondatból a hat szövegdoboz kitöltéséhez.
<b>Olvasás 3:</b> : autentikus szövegek céljának megértése és specifikus információ kikeresése	Négy szöveg, pl email, újságcikk, reklám, prospektus stb kapcsolódó témakörben, de különböző célokra.	Hét többszörös párosítási kérdés a szövegben található információ azonosítására.
<b>Olvasás 4:</b> szövegelemzés, cél és lényeg megértése és specifikus információ kikeresése	Összefüggő szöveg: elbeszélő, leíró, magyarázó, ismertető, életrajzi vagy útmutató jellegű.	Nyolc rövid nyitott kérdés.
<b>Írás 1:</b> megfelelő válasz adott szövegre, formális stílusban, megadott olvasóközönség számára	Levél, jelentés, érvelés vagy újságcikk írása megadott szempontok alapján, grafikus vagy vizuális input segítségével és a célzott olvasó megadásával. Az írás álláspontot, véleményt, indoklást, érvelést tartalmaz.	Elvárt teljesítmény: 150-200 szó
<b>Írás 2:</b> személyes levél írása, elbeszélő vagy leíró fogalmazás készítése	Megadott szempontok alapján informális szöveg írása megadott olvasónak. Instrukciók az alábbi funkciók alkalmazására: meggyőzés, érvelés, hipotézis felállítása, valamint hangulat, vélemény kifejezése, indoklás, értékelés.	Elvárt teljesítmény: 250-300 szó

<b>C1 szint (Felsőfok)</b>		<b>Szóbeli vizsga (időtartama kb. 40 perc beszédértés és 15 perc beszédkészség)</b>
<b>Készség és fókusz</b>	<b>Feladat</b>	<b>Időtartam / Formátum</b>
<b>Beszédértés 1:</b> rövid beszélgetések kontextusának, jelentésének és funkciójának megértése, konkrét és absztrakt témában	Kétszeri meghallgatással hat befejezetlen beszélgetés két beszélő között. Idiomatikus kifejezések, kollokvializmusok, regiszterváltás, valamint hangsúly és intonáció használata a hozzáállás jelzésére.	Feleletválasztás három opcióval minden beszélgetésnél a beszélgetés megfelelő befejezéséhez vagy folytatásához.
<b>Beszédértés 2:</b> beszélgetés adott szempontjának azonosítása	Kétszeri meghallgatás során három kétszereplős beszélgetésben az alábbi szempontok azonosítása: téma, cél, kontextus, beszélők, lényeg, beszélők közötti kapcsolat, szerepek, funkciók, hozzáállások, érzelmek és vélemények.	Minden beszélgetésnél két feleletválasztós kérdés három opcióval.
<b>Beszédértés 3:</b> kulcsinformáció kiszűrése monológból feladat megoldásához	Kétszeri meghallgatással előadás, rádióközvetítés, elbeszélés, prezentáció stb specifikus információjának azonosítása. A szöveg tömör, tényyszerű információt tartalmaz.	Jegyzet hét fejléccel és üres hellyel a megfelelő információk megadásához.
<b>Beszédértés 4:</b> két beszélő közötti diskurzus követése	Kétszeri meghallgatással egy beszélgetés alábbi szempontjainak azonosítása: lényeg, példák, tények, vélemények, ellentétek, cél, kulcsgondolatok, hozzáállás, ok és okozat.	Hét feleletválasztós kérdés három opcióval.
<b>Beszédkészség 1:</b> személyes információ kommunikálása	Név megadása és betűzése, nemzetiség megadása (vizsgázó azonosítása céljából), Válasz max. öt kérdésre, mindegyik a megadott öt különböző téma egyikéből.	3 perc
<b>Beszédkészség 2:</b> megfelelő interakció társadalmi érintkezésben	A vizsgáztató két vagy három szituációt vezet fel, melyre a vizsgázónak reagálnia kell vagy interakciót kezdeményeznie.	3 perc
<b>Beszédkészség 3:</b> információ- és véleménycseré	Részvétel rövid megbeszélésben, melynek célja terv, előkészület vagy döntés meghozatala megadott információ alapján. A vizsgázó 20 másodpercet kap az információ áttekintésére.	4 perc
<b>Beszédkészség 4:</b> téma prezentálása	30 másodperces felkészülési idő után 2 percig összefüggően kell beszélni a vizsgáztató által megadott témáról, majd a vizsgáztató által feltett, és a témához kapcsolódó kérdésekre kell válaszolni.	5 perc

## Nyelvvizsga értékelése

A vizsgahelyek nem vesznek részt az értékelésben, az összes vizsgarész értékelése a vizsgaközpontban történik.

Az írásbeli és a szóbeli vizsga értékelése pontozással történik. A következő táblázatok tartalmazzák az egyes szinteken a sikeres vizsgához teljesítendő minimumot.

A komplex vizsga végeredménye az ÍRÁSBELI (Olvasáskészség, Íráskészség) és a SZÓBELI (Beszédértés, Beszédkészség) vizsgák eredményéből tevődik össze: amennyiben mindkét vizsgán sikeres eredményt (Pass vagy First Class Pass) ér el a vizsgázó, úgy komplex vizsgája sikeres lesz és államilag elismert, valamint nemzetközi bizonyítványt kap.

Ha csak az egyik részvizsga sikeres (ÍRÁSBELI vagy SZÓBELI), arról államilag elismert írásbeli vagy szóbeli nyelvvizsga bizonyítványt és nemzetközi bizonyítványt kapnak.

### A vizsga sikeressége

A vizsgázóknak minimum 50%-ot kell elérnie mindegyik vizsgarészen ahhoz, hogy sikeres legyen a vizsgája.

	Vizsgarészek	Maximum elérhető pontszám	Sikerességhez szükséges minimum
írásbeli vizsga	Olvasáskészség	26	50%
	Íráskészség	32	50%
szóbeli vizsga	Beszédértés	26	50%
	Beszédkészség	64	50%

### B1 szint (Alapfok)

#### Szóbeli vizsga

Szint	Beszédértés					Beszédkészség				
	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen
<b>B1</b>										
	7	6	7	6	26	16	16	16	16	64
Sikeres	First Class Pass		90% - 100%			Sikeres	First Class Pass		90% - 100%	
	Pass		50% - 89%				Pass		50% - 89%	
Sikertelen	Narrow Fail		45% - 49%			Sikertelen	Narrow Fail		45% - 49%	
	Fail		0 - 44%				Fail		0 - 44%	

#### Írásbeli vizsga

Szint	Olvasáskészség					Íráskészség				
	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen	1. rész	2. rész		Összesen	
<b>B1</b>										
	5	6	7	8	26	16	16		32	
Sikeres	First Class Pass		90% - 100%			Sikeres	First Class Pass		90% - 100%	
	Pass		50% - 89%				Pass		50% - 89%	
Sikertelen	Narrow Fail		45% - 49%			Sikertelen	Narrow Fail		45% - 49%	
	Fail		0 - 44%				Fail		0 - 44%	

**B2 szint (Középfok)****Szóbeli vizsga**

Szint	Beszédértés					Beszédképesség					
	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen	
<b>B2</b>											
	7	6	7	6	26	16	16	16	16	64	
Sikeres	First Class Pass				90% - 100%	Sikeres	First Class Pass				90% - 100%
	Pass				50% - 89%		Pass				50% - 89%
Sikertelen	Narrow Fail				45% - 49%	Sikertelen	Narrow Fail				45% - 49%
	Fail				0 - 44%		Fail				0 - 44%

**Írásbeli vizsga**

Szint	Olvasásképesség					Írásképesség				
	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen	1. rész	2. rész		Összesen	
<b>B2</b>										
	6	6	7	7	26	16	16		32	
Sikeres	First Class Pass				90% - 100%	Sikeres	First Class Pass			90% - 100%
	Pass				50% - 89%		Pass			50% - 89%
Sikertelen	Narrow Fail				45% - 49%	Sikertelen	Narrow Fail			45% - 49%
	Fail				0 - 44%		Fail			0 - 44%

**C1 szint (Felsőfok)****Szóbeli vizsga**

Szint	Beszédértés					Beszédképesség					
	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen	
<b>C1</b>											
	6	6	7	7	26	16	16	16	16	64	
Sikeres	First Class Pass				90% - 100%	Sikeres	First Class Pass				90% - 100%
	Pass				50% - 89%		Pass				50% - 89%
Sikertelen	Narrow Fail				45% - 49%	Sikertelen	Narrow Fail				45% - 49%
	Fail				0 - 44%		Fail				0 - 44%

**Írásbeli vizsga**

Szint	Olvasásképesség					Írásképesség				
	1. rész	2. rész	3. rész	4. rész	Összesen	1. rész	2. rész		Összesen	
<b>C1</b>										
	5	6	7	8	26	16	16		32	
Sikeres	First Class Pass				90% - 100%	Sikeres	First Class Pass			90% - 100%
	Pass				50% - 89%		Pass			50% - 89%
Sikertelen	Narrow Fail				45% - 49%	Sikertelen	Narrow Fail			45% - 49%
	Fail				0 - 44%		Fail			0 - 44%

## Produktív készségek értékelési szempontrendszere

### B1 íráskészség

<b>B1</b>	<b>Task Fulfilment*</b>	<b>Accuracy and range of grammar</b>	<b>Accuracy and range of vocabulary</b>	<b>Structure</b>
<b>4</b>	Fully satisfies the demands of the task, covering all three / both points, with full expansion of topic.	Highly accurate use of a good range of B1 grammar. Errors occur when language above level attempted.	Highly accurate and good range of B1 vocabulary. Errors occur when vocabulary above level attempted.	Coherent text using cohesive devices and paragraphs where appropriate.
<b>3</b>	Satisfies the demands of the task, covering two/both points, with sufficient expansion of topic.	Accurate use of a good range of B1 grammar.	Accurate use of a good range of B1 vocabulary.	Coherent text with attempts to use some cohesive devices and paragraphs where appropriate.
<b>2</b>	Mostly satisfies the demands of the task, covering two points, with some expansion of topic.	Reasonably accurate use of B1 grammar. Some errors, but none that are impeding, and an adequate range of B1 grammar.	Sufficient range of B1 vocabulary, used with no impeding errors. Few errors of spelling or appropriacy.	Can link a series of shorter, discrete simple elements into a connected, linear sequence of points.
<b>1</b>	Does not satisfy the demands of the task, covering only one point AND/OR with little expansion of topic.	Many errors, even when using B1 grammar. AND/OR Range below that expected at B1. AND/OR Sometimes difficult to follow.	Range of vocabulary too limited (below that expected at B1). AND/OR Many errors of spelling and/or appropriacy, some of which may impede communication. OR Task partially off topic.	Not totally coherent. AND/OR Little or no use of cohesive devices and/or paragraphing where appropriate.
<b>0</b>	Does not satisfy the demands of the task, with no expansion of topic. OR Off topic.	Many grammatical errors, many of which impede communication. AND/OR Very basic repertoire.	Very basic repertoire AND/OR Many errors of spelling and/or appropriacy, many of which impede communication. OR Whole task completely off topic.	Incoherent. AND/OR Inappropriate use of cohesive devices.

## **B1 beszédkésztség**

<b>B1</b>	<b>Task fulfilment and coherence</b>	<b>Accuracy and range of grammar</b>	<b>Accuracy and range of vocabulary</b>	<b>Pronunciation, intonation and fluency</b>
<b>4</b>	Maintains the interaction well, takes turns naturally, and gets the message across. Addresses the topic well. Contributes relevantly to the conversation/topic in all the situations. Links ideas into a linear sequence of points.	Highly accurate use of a good range of B1 grammar. Errors occur when language above level attempted.	Highly accurate and good range of B1 vocabulary. Errors occur when vocabulary above level attempted.	Pronunciation is clear and the intonation is reasonably natural. Is able to keep going effectively without help and does not need to pause very often in order to search for language.
<b>3</b>	Initiates, maintains and closes simple face-to-face conversation on topics that are familiar or of personal interest. Connects ideas in simple ways and can generally be followed by a sympathetic listener.	Accurate use of a good range of B1 grammar. Some errors, but none that are impeding, and an adequate range of B1 grammar	Accurate use of a good range of B1 vocabulary. Some attempt at the use of vocabulary above level. Few errors of appropriacy.	Pronunciation is intelligible even if a foreign accent is sometimes evident. Expresses him/herself with relative ease. Despite some problems with formulation resulting in pauses and "cul-de-sacs", he/she is able to keep going effectively without help.
<b>2</b>	Maintains the interaction quite well, although may occasionally have to ask for repetition or clarification. Addresses the topic sufficiently well. Takes turns with a degree of independence. Contributes relevantly to the conversation / topic in most situations, although some misunderstanding may occur occasionally. Links a series of shorter, discrete simple elements into a connected, linear sequence of points.	Reasonably accurate use of B1 grammar. Errors occur, but it is clear what s/he is trying to express.	Sufficient range of B1 vocabulary, used with no impeding errors. Major errors still occur when expressing more complex thoughts.	Pronunciation is clearly intelligible but occasional mispronunciations occur. Influence of L1 on intonation may be strong, but this does not often impede the communication. Is able to keep going comprehensibly, even though pausing for grammatical and lexical planning or repair. Speaks without undue hesitation, except in longer stretches of free production.
<b>1</b>	Fails to meet most of the task requirements. Has difficulty communicating at times and needs constant support from the interlocutor. Contributions are often irrelevant to the conversation/topic. Often misunderstands what is being said. AND/OR Does not link ideas and is often difficult to follow.	Many errors, even when using B1 grammar. AND/OR Range below that expected at B1.	Range of vocabulary too limited (below that expected at B1). AND/OR Many errors of appropriacy, some of which may impede communication. OR Task partially off topic.	Pronunciation is unclear in places and at times may be difficult to understand. OR Unnaturally sounding intonation often impedes communication. OR Long pauses, while searching for language which should be available at B1, are noticeable.
<b>0</b>	Even with undue effort on the part of the listener, the message is often lost. Utterances mainly consist of disconnected phrases or sentences. OR Insufficient sample of spoken language.	Lack of control even when using very simple structures. The message is mostly lost OR Insufficient sample of spoken language.	Range of vocabulary severely limited and insufficient to deal with the interaction. The message is mostly lost. OR Insufficient sample of spoken language.	Poor pronunciation and/or intonation makes utterances difficult to understand. OR A great deal of hesitation and repetition puts undue strain on the listener. OR Insufficient sample of spoken language.



## **B2 íráskészség**

<b>B2</b>	<b>Task Fulfilment*</b>	<b>Accuracy and range of grammar</b>	<b>Accuracy and range of vocabulary</b>	<b>Structure</b>
<b>4</b>	Fully and appropriately addresses all 3 / both content points, with good expansion and support. Genre and tone fully appropriate.	Highly accurate use of a good range of B2 grammar. Errors occur when language above level used/attempted.	A good command of B2 vocabulary. Good command of idiomatic expressions if and where appropriate.	Fully coherent text using cohesive devices and paragraphs where appropriate. Structure fully appropriate to text type.
<b>3</b>	Satisfies the demands of the task, covering at least 2 / both content points with sufficient expansion. Genre and tone appropriate.	Accurate use of a good range of B2 grammar. Occasional "slips" or non-systematic errors and minor flaws in sentence structure may still occur, but they are rare.	Good range and appropriate use of B2 vocabulary. Some attempts at the use of idiomatic expressions.	Efficient use of a variety of linking words to mark clearly the relationships between ideas. Structure appropriate to text type.
<b>2</b>	Mostly satisfies the demands of the task, covering at least 2 / both content points with some expansion. Genre and tone mostly appropriate.	Relatively high degree of grammatical control. Mistakes do not lead to misunderstanding.	Lexical accuracy is generally high, though some confusion and incorrect word choice occur without hindering communication	Use of a limited number of cohesive devices to link ideas into coherent discourse. Structure mostly appropriate to text type.
<b>1</b>	Does not satisfy the demands of the task, responds to at least 1 / only one content point with limited expansion. AND/OR Genre and/or tone mostly inappropriate.	Range of grammar too limited (below that expected at B2) AND/OR Many errors not expected at B2. AND/OR Some impeding errors.	Limited range of vocabulary (below that expected at B2). AND/OR Many errors of spelling and/or appropriacy, some of which may impede communication. OR Task partially off topic.	Not totally coherent. AND/OR Little use of cohesive devices AND/OR Inappropriate paragraphing AND/OR Inappropriate structure for text type.
<b>0</b>	Does not satisfy the demands of the task, responding to none of the content points appropriately. OR Off topic. OR Genre and/or tone inappropriate.	Range of grammar severely limited. AND/OR Many impeding errors that make the text difficult to follow.	Very basic repertoire (well below B2) AND/OR Many errors of spelling and/or appropriacy which impede communication. OR Whole task completely off topic.	Mostly incoherent. AND/OR Little or inappropriate use of cohesive devices. AND/OR Inappropriate paragraphing AND/OR Totally inappropriate structure for text type.

## B2 beszéd-készség

<b>B2</b>	<b>Task fulfilment and coherence</b>	<b>Accuracy and range of grammar</b>	<b>Accuracy and range of vocabulary</b>	<b>Pronunciation, intonation and fluency</b>
<b>4</b>	Handles the interaction with ease and confidence. Relates own contributions, which are fully relevant to the conversation/topic, skillfully. Takes turns spontaneously and integrates relevant detail into the conversation. Addresses the topic well, appropriately highlighting significant points, and supporting with relevant detail. Produces clearly organised and coherent speech, in an appropriate style.	Highly accurate use of a good range of B2 grammar. Errors occur when language above level used/attempted.	A good command of B2 vocabulary. Good command of idiomatic expressions if and where appropriate.	Pronunciation is natural and intonation effectively used to convey meaning. Communicates spontaneously, often showing remarkable fluency and ease of expression in even longer complex stretches of speech.
<b>3</b>	Expresses his/her message clearly, with relevant supporting detail where appropriate. Content/contributions are mostly relevant to the conversation/topic, and it is rare that any misunderstanding occurs. Uses a variety of linking words efficiently to mark clearly the relationships between ideas.	Accurate use of a good range of B2 grammar. Occasional "slips" or non-systematic errors and minor flaws in sentence structure may still occur, but they are rare.	Good range and appropriate use of B2 vocabulary. Some attempts at the use of idiomatic expressions.	Has a clear, natural pronunciation and intonation. Language use is fluent and effective. Does not need to search for language.
<b>2</b>	Initiates discourse, takes his/her turn when appropriate and ends conversation when he / she needs to, though he /she may not always do this elegantly. Uses a limited range of cohesive devices to link his/her utterances into clear, coherent discourse but there may be some 'jumpiness' in long contributions.	A relatively high degree of grammatical control. Does not make errors which cause misunderstanding,	Lexical accuracy is generally high, though some confusion and incorrect word choice occur without hindering communication	Pronunciation reasonably clear and is understood without difficulty. Intonation is natural, has a fairly even tempo and contributes to the content. Few noticeably long pauses, although there may be some hesitation when searching for patterns and expressions. No undue strain on the listener.
<b>1</b>	Fails to meet most of the task requirements. Has difficulty in conveying the message, often relying heavily on the interlocutor to keep the interaction going or for support. Contributions are often irrelevant to the conversation or topic. Often misunderstands what is being said. Connects ideas relatively simply and may be difficult to follow in places.	Range of grammar too limited (below that expected at B2) AND/OR Many errors not expected at B2. AND/OR Some impeding errors.	Limited range of vocabulary (below that expected at B2). AND/OR Many errors of spelling and/or appropriacy, some of which may impede communication. OR Task partially off topic.	Undue strain on the listener because: influence of L1 is strong on pronunciation, intonation and/or stress patterns. OR A substantial part of the message is unclear. OR Frequent hesitation, repetition and attempts to repair language.
<b>0</b>	Clearly fails to meet the task requirements. Has difficulty linking ideas into connected speech. Is often difficult to follow. OR Insufficient sample of language.	Range of grammar severely limited. AND/OR Many impeding errors that make the text difficult to follow.	Very basic repertoire (well below B2) AND/OR Many errors of spelling and/or appropriacy which impede communication. OR Whole task completely off topic.	Extreme strain on the listener because: Influence of L1 impedes most of the message. OR Continuous hesitation and/or reliance on the interlocutor. OR Insufficient sample of language.

## C1 íráskészség

<b>C1</b>	<b>Task Fulfilment*</b>	<b>Accuracy and Range of Grammar</b>	<b>Accuracy and Range of Vocabulary</b>	<b>Structure</b>
<b>4</b>	Fully and appropriately satisfies the demands of the task with good expansion and support. Genre and tone fully appropriate.	Highly effective use of a very wide range and a consistently high level of accuracy of grammatical structures.	Effective use of a very broad range of vocabulary, including collocations and idiomatic expressions where appropriate.	Fully coherent text using a wide variety of cohesive devices and organisational patterns. Skilful use of paragraphing. Structure fully appropriate to text type.
<b>3</b>	Satisfies the demands of the task with sufficient expansion. Genre and tone appropriate.	Effective use of a very wide range and a consistently high level of accuracy of grammatical structures.	Good command of a broad lexical repertoire. Good command of idiomatic expressions and colloquialisms. Errors are very rare and unobtrusive.	Coherent text with appropriate cohesive devices and organisational patterns. Effective use of paragraphing. Structure appropriate to text type.
<b>2</b>	Mostly satisfies the demands of the task. Genre and/or tone mostly appropriate.	Consistently high degree of grammatical accuracy and wide range of grammar; errors are rare and difficult to spot.	Adequate range of C1 vocabulary. Errors are rare and non-impeding.	Coherent text with some cohesive devices and organisational patterns. Structure mostly appropriate to text type.
<b>1</b>	Does not satisfy the demands of the task, not responding to the content point/s appropriately. AND/OR Genre and/or tone mostly inappropriate.	Range of grammar too limited (below that expected at C1). Many errors not expected at C1. AND/OR Some impeding errors.	A limited range of vocabulary (below that expected at C1). AND/OR Many errors of spelling and/or appropriacy. AND/OR Some errors impede communication. OR Task partially off topic.	Not always coherent. AND/OR Little use of cohesive devices. AND/OR No or inappropriate paragraphing. AND/OR Inappropriate structure for text type.
<b>0</b>	Does not satisfy the demands of the task, not responding to the content point/s appropriately. OR Off topic OR Genre and/or tone inappropriate.	Range of grammar severely limited. AND/OR Very many errors not expected at C1. AND/OR Many impeding errors.	Very basic repertoire (well below C1). AND/OR Very many errors of spelling and/or appropriacy. AND/OR Many errors impede communication. OR Whole task completely off topic.	Frequently incoherent. AND/OR Inappropriate use of cohesive devices. AND/OR No or inappropriate paragraphing. AND/OR Totally inappropriate structure for text type.

## C1 beszédkésztség

C1	Task fulfilment and coherence	Accuracy and range of grammar	Accuracy and range of vocabulary	Pronunciation, intonation and fluency
4	Interacts clearly, flexibly and spontaneously, sometimes incorporating complex, supporting detail, with precision and relevance. Relates his/her contributions skillfully to those of the interlocutor. Contributions are always relevant to the conversation/topic. Produces very clear, smoothly-flowing and well-structured speech, using a variety of cohesive and linking devices very effectively.	Highly effective use of a very wide range and a consistently high level of accuracy of grammatical structures.	Effective use of a very broad range of vocabulary, including collocations and idiomatic expressions where appropriate. Errors are very rare and unobtrusive.	Natural and clear pronunciation. Stress and intonation patterns are sufficiently clear to be able to convey finer shades of meaning. Language use is fluent, natural and spontaneous, without any effort.
3	Selects a suitable phrase from a readily available range of discourse functions to preface his remarks in order to get or to keep the floor and to relate his/her own contributions skillfully to those of other speakers. Produces clear, smoothly flowing, well-structured speech.	Effective use of a very wide range and a consistently high level of accuracy of grammatical structures.	Good command of lexical repertoire with idiomatic expressions and colloquialisms allowing gaps to be readily overcome with circumlocutions; little obvious searching for expressions or avoidance strategies. Occasional minor slips, but no significant vocabulary errors.	Can vary intonation to enhance meaning and place sentence stress correctly. Can express him/herself fluently and spontaneously, almost effortlessly.
2	Interacts effectively. Produces detailed, complex descriptions, connects the subtopics, supports each point of an argument and closes with an appropriate conclusion. Controlled use of organisational patterns, connectors and cohesive devices. Content/contributions are relevant to the conversation or topic, and misunderstandings do not occur.	Consistently high degree of grammatical accuracy and wide range of grammar; errors are rare and difficult to spot.	Sufficient range of the vocabulary expected at C1, used effectively. This enables the candidate to compensate for occasional gaps in vocabulary through circumlocution.	Clear pronunciation, stress and intonation patterns are clear. Language use is fluent and spontaneous. No noticeable pauses. Only conceptually difficult subjects hinder a natural, smooth flow of language.
1	Fails to meet most of the task requirements. Communication is unclear in places and some strain is put on the listener. There is undue reliance on support from the interlocutor. Contributions are sometimes irrelevant to the conversation/ topic and/or sometimes he/she misunderstands what is being said. Uses only a limited number of cohesive devices to link speech into coherent discourse, resulting in unnatural and/or poorly flowing contributions.	Range of grammar too limited to deal adequately with the tasks at C1 level. AND/OR Some noticeable errors, which are not corrected.	Range of vocabulary too limited to deal adequately with the tasks at C1 level, no reformulation. AND/OR Some noticeable errors, which are not corrected	Pronunciation and intonation are heavily influenced by L1. Intonation and stress patterns sometimes put a strain on the listener AND/OR Hesitation is noticeable in places. OR Sometimes reliance on the interlocutor to maintain discourse.
0	Fails to meet the task requirements. OR Mostly fails to link his/her utterances into organised speech. OR Insufficient sample of language.	Range of grammar extremely limited and insufficient to deal with the tasks. Frequent errors put a strain on the listener. OR Insufficient sample of language.	Range of vocabulary extremely limited AND/OR Mostly inappropriate use of vocabulary, even in relatively simple situations. OR Insufficient sample of language.	Strong influence of L1 and/or unnatural intonation and stress patterns put great strain on the listener and may sometimes even impede meaning. OR Not fluent or spontaneous. Hesitation while searching for language is very evident. OR Insufficient sample of language.